



Over dit boek

Dit is een digitale kopie van een boek dat al generaties lang op bibliotheekplanken heeft gestaan, maar nu zorgvuldig is gescand door Google. Dat doen we omdat we alle boeken ter wereld online beschikbaar willen maken.

Dit boek is zo oud dat het auteursrecht erop is verlopen, zodat het boek nu deel uitmaakt van het publieke domein. Een boek dat tot het publieke domein behoort, is een boek dat nooit onder het auteursrecht is gevallen, of waarvan de wettelijke auteursrechttermijn is verlopen. Het kan per land verschillen of een boek tot het publieke domein behoort. Boeken in het publieke domein zijn een stem uit het verleden. Ze vormen een bron van geschiedenis, cultuur en kennis die anders moeilijk te verkrijgen zou zijn.

Aantekeningen, opmerkingen en andere kanttekeningen die in het origineel stonden, worden weergegeven in dit bestand, als herinnering aan de lange reis die het boek heeft gemaakt van uitgever naar bibliotheek, en uiteindelijk naar u.

Richtlijnen voor gebruik

Google werkt samen met bibliotheken om materiaal uit het publieke domein te digitaliseren, zodat het voor iedereen beschikbaar wordt. Boeken uit het publieke domein behoren toe aan het publiek; wij bewaren ze alleen. Dit is echter een kostbaar proces. Om deze dienst te kunnen blijven leveren, hebben we maatregelen genomen om misbruik door commerciële partijen te voorkomen, zoals het plaatsen van technische beperkingen op automatisch zoeken.

Verder vragen we u het volgende:

- + *Gebruik de bestanden alleen voor niet-commerciële doeleinden* We hebben Zoeken naar boeken met Google ontworpen voor gebruik door individuen. We vragen u deze bestanden alleen te gebruiken voor persoonlijke en niet-commerciële doeleinden.
- + *Voer geen geautomatiseerde zoekopdrachten uit* Stuur geen geautomatiseerde zoekopdrachten naar het systeem van Google. Als u onderzoek doet naar computervertalingen, optische tekenherkenning of andere wetenschapsgebieden waarbij u toegang nodig heeft tot grote hoeveelheden tekst, kunt u contact met ons opnemen. We raden u aan hiervoor materiaal uit het publieke domein te gebruiken, en kunnen u misschien hiermee van dienst zijn.
- + *Laat de eigendomsverklaring staan* Het “watermerk” van Google dat u onder aan elk bestand ziet, dient om mensen informatie over het project te geven, en ze te helpen extra materiaal te vinden met Zoeken naar boeken met Google. Verwijder dit watermerk niet.
- + *Houd u aan de wet* Wat u ook doet, houd er rekening mee dat u er zelf verantwoordelijk voor bent dat alles wat u doet legaal is. U kunt er niet van uitgaan dat wanneer een werk beschikbaar lijkt te zijn voor het publieke domein in de Verenigde Staten, het ook publiek domein is voor gebruikers in andere landen. Of er nog auteursrecht op een boek rust, verschilt per land. We kunnen u niet vertellen wat u in uw geval met een bepaald boek mag doen. Neem niet zomaar aan dat u een boek overal ter wereld op allerlei manieren kunt gebruiken, wanneer het eenmaal in Zoeken naar boeken met Google staat. De wettelijke aansprakelijkheid voor auteursrechten is behoorlijk streng.

Informatie over Zoeken naar boeken met Google

Het doel van Google is om alle informatie wereldwijd toegankelijk en bruikbaar te maken. Zoeken naar boeken met Google helpt lezers boeken uit allerlei landen te ontdekken, en helpt auteurs en uitgevers om een nieuw leespubliek te bereiken. U kunt de volledige tekst van dit boek doorzoeken op het web via <http://books.google.com>



A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>

PAMFLET
26215

ODE

SUR LA

DÉFENSE DU GÉNÉRAL

CHASSÉ,

DANS LA

CITADELLE D'ANVERS;

PAR

E. E. E. E. E. Marchant,

SCHUTTER VOLONTAIRE, DANS LA PREMIÈRE COMPAGNIE
MOBILE DE LA SCHUTTERIJ DE BRÉDA.



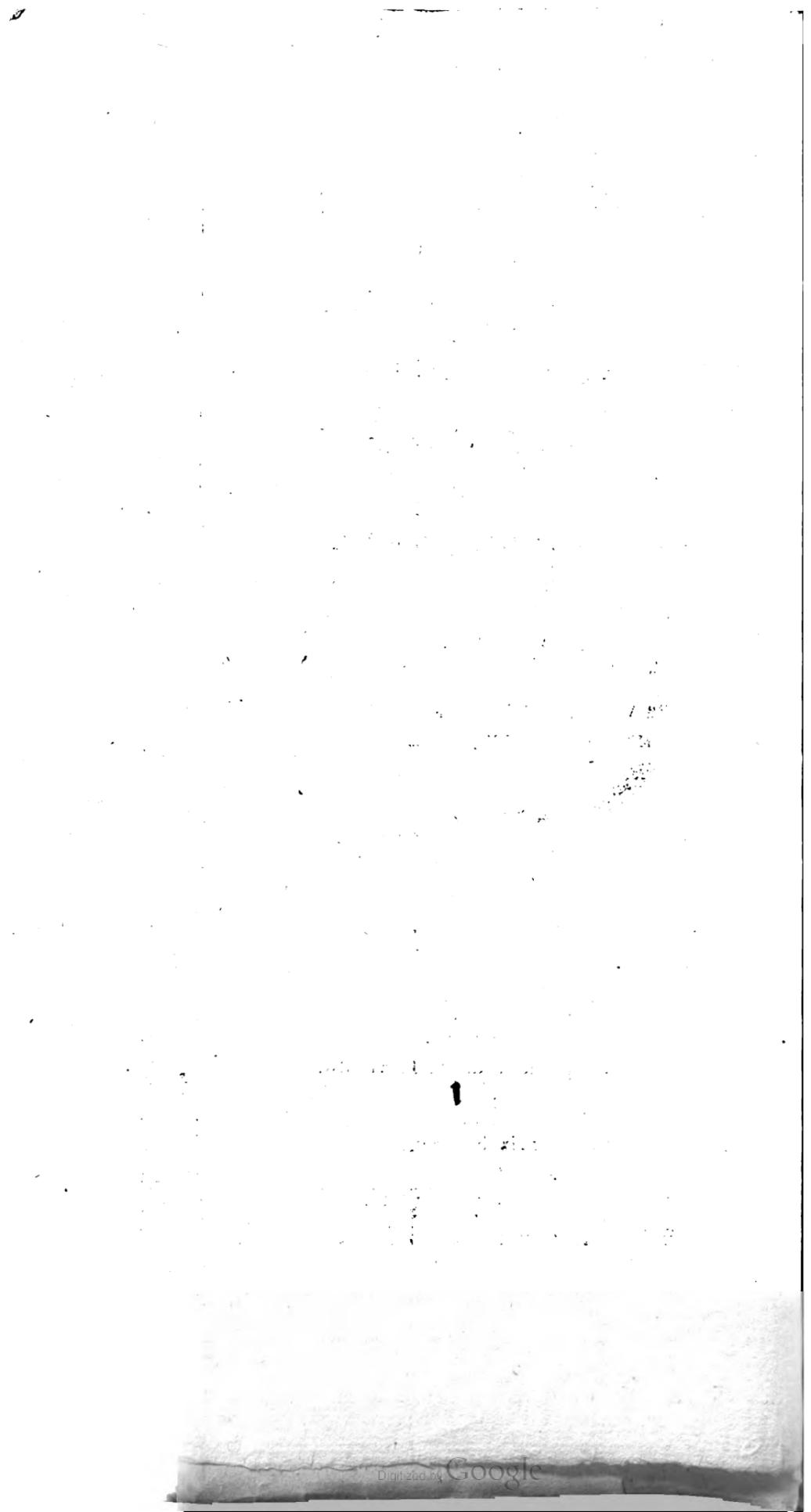
Bréda,

à l'Imprimerie de F. P. STERK.

1831.

Prix 30 Cents.

V 88



A SON EXCELLENCE

MONSIEUR

LE LIEUTENANT-GÉNÉRAL

Chassé,

COMMANDANT DE LA CITADELLE D'ANVERS.

MON GÉNÉRAL!

Je prie Votre Excellence de vouloir bien agréer l'ode ci-jointe: elle appartient, de droit, à celui qui me l'a inspirée.

La véritable gloire est un fonds acquis, de tous-tems, aux poètes, et, pour l'exemple du monde, ce fonds doit être exploité dans toutes les langues. Mais un acte de Fidélité et de Dévouement est sur tout, pour eux, une bonne fortune, dans le tems où nous

vivons. Ce n'est point *Votre Excellence* qu'ils peuvent accuser de les avoir jamais, à cet égard, laissés dans la disette: les annales militaires de l'Europe en font suffisamment foi. Le seul regret qu'ils éprouvent, c'est de ne pas savoir toujours élever leur voix à la hauteur du sujet qui leur est offert; c'est le cas où je me trouve. Mais aux grands courages s'unit volontiers l'indulgence d'un cœur bienveillant; et je crois du moins mériter celle de *Votre Excellence*, par l'admiration sincère et par le profond respect avec lesquels je suis,

MON GÉNÉRAL,

BRÉDA, le 1. Dec.
1830.

De *Votre Excellence*
Le très-humble et très-obéissant serviteur,
MARCHANT.

ODE.

Les Pontifes romains et les Grands de la terre,
Pour éviter les coups de ce brûlant tonnerre
 Que fait vibrer la vérité,
Près de se voir ravir leur inique puissance,
Ont uni contre nous, par trop de confiance,
 La fourbe à la témérité!

Sur les bords de la Seine, un prince, vrai Thersite,
Usé pour les amours, s'était fait hypocrite,
 Et leur présenta son appui:
Mais la France veillait pour l'Europe et la gloire,
Et son lâche tyran, foulé par la victoire,
 Loin d'Elle, en frémissant, a fui!

Jusqu'aux bords de l'Escaut, aboutissait leur ligue:
Un lustre entier contient cette infernale intrigue,
 Leur sourde guerre et leurs complots!
Vaincus par le Français, à qui l'on n'en impose,
Ils lèvent l'Etendard, en désespoir de cause,
 Ils arment les Belges dévots!

Et, pour mieux provoquer cette fougue guerrière
Qui promet la victoire à leur sombre bannière,
De quels alliés font-ils choix?
La France, dans son tems, a vu des Cannibales
Lui prêter leurs forfaits et souiller ses annales
Du viol des plus saintes lois!

J'ai vu se consommer l'Union monstrueuse,
J'ai vu se préparer la marche tortueuse
Des ennemis du genre humain!
Et la Fourbe et l'Orgueil, et l'envieuse Audace
Qui préside aux fureurs d'une horde rapace,
Enfin se sont donné la main!

Sous le souffle effrayant de cette armée immonde,
De toutes les vertus que chérissait le monde
La source semble se tarir!
Un aveugle pouvoir de tous les coeurs s'empare!
Jusqu'à la foi jurée, on l'immole, en barbare,
Et l'État est près de périr!

Savent-ils, ces mortels si grands par le parjure,
Qu'ils font au coeur fidèle une sanglante injure,
En invoquant la Liberté?
Cette fière Déesse, à tout joug indocile,
Est-ce donc sur une âme ambitieuse et vile
Qu'elle étend son autorité!

Est-ce en stipendiant la licence et le crime,
En traînant son pays dans un horrible abyme,
 Qu'on fait preuve envers lui d'amour?
Ridicules Tyrans! Héros de Comédie!
Le peuple, dans ses maux, sent votre perfidie,
 Et vous paraîtrez au grand jour!

Qui donc saura braver votre infidèle rage?
N'est-il plus, parmi nous, quelque rare courage
 Né pour grandir dans les revers?
Et nos Fastes sont-ils vides de ces modèles
Qui forment le grand homme, et ces héros fidèles
 Qu'admire, en tout-tems, l'Univers?

Ah! si l'honneur, partout, a perdu son empire,
Le Barde, qui toujours pour la gloire respire,
 Peut-il écouter son penchant?
Quand il voit abjurer l'amour de la patrie,
La mort doit pénétrer dans son ame flétrie:
 Pour le crime, il n'est point de chant! . . .

Son génie, éploré, dans sa douleur sommeille:
Mais le bronze, à l'instant, tonne, éclate et l'éveille,
 Par mille et mille coups roulants!
Sur les bords de l'Escaut, quels sont ces feux superbes
Dont le Fleuve orgueilleux se plaît à voir les gerbes
 Scintiller dans ses flots brûlants?

La Patrie a ses lois, le Dieu sait se résoudre :
Sur sa perfide épouse, il dirige la foudre
 Que portent ses flots irrités!
On dirait que l'Enfer vomissant ses entrailles,
Lui-même, sous ses coups, fait crouler les murailles
 De la plus lâche des Cités!

Mais, du Fort, où plus vif le même orage gronde,
N'entens-tu pas sortir, ô horde furibonde,
 Ces fiers et belliqueux accens?
» *Si ta fureur, jamais, tentait de me surprendre, (dre,*
» *Tous mes remparts en poudre, et mon coeur même en cen-*
 » *Tiendraient ma gloire et mes sermens!!!*»

Du Fleuve rassuré les paternelles rives,
Trois fois, ont retenti des clameurs les plus vives,
 Sur cet Oracle d'un héros!
Et des Belges du Nord l'ardeur patriotique,
Partout, s'est réveillée à ce cri prophétique,
 Qu'au loin répétaient leurs échos!

Qu'un torrent, dévalé des profondes montagnes,
Précipite son cours au travers des campagnes,
 En foulant de faibles remparts:
S'il rencontre un vieux roc, barrière insurmontable,
Là, malgré sa fureur, un choc épouvantable
 Brise, et pousse ses flots épars!

Ainsi, du vieux CHASSÉ la noble résistance,
De ces flots de mortels roulant dans l'inconstance
 Rompt, tout-à-coup, tous les efforts!
Aux mutins étonnés elle impose une digue;
Du coup fatal pour eux, leur valeur se fatigue;
 Ce coup éclaire leurs transports!

Du Batave voilà l'antique caractère!
Rien ne peut résister à son courage austère,
 De sa vertu tout suit les lois!
Son exemple soutient l'âme la plus timide;
Et c'est dans les revers que son coeur intrépide
 Enfante les plus beaux exploits!

Père de la Patrie et premier de ta Race,
O Nassau, c'est ainsi que ta sublime audace
 Fit fléchir le joug étranger!
Ton nom, pour nous, encore un gage de victoire,
Attirait les mortels amoureux de la gloire,
 Et, sous toi, fiers de se ranger!

HELMERS, dont le destin, trop tôt, brisa la lyre,
Non, après toi, jamais je n'oserais redire
 Tant et tant de noms solempnels!
Mais, si ta noble voix, pour toujours, est éteinte,
Ah! prête à mes accens cette lumière sainte
 Qui brûle en tes vers immortels!

A de nouveaux héros il faut un nouveau Barde !
Du vainqueur d'Ocana la gloire me regarde ,
C'est à moi de la célébrer !
Anvers, Cité perfide et vendue aux rebelles,
Sous les redoublés de ses foudres fidelles,
Tes fondemens ont dû vibrer !

Dans ton aveuglement et ton ingratitude,
De te perdre toi-même, en vain, tu fais étude ,
Son courage veille pour toi !
Il sauve la Patrie, il te sauve toi-même !
Ah ! c'est quand le devoir porte un danger suprême.
Qu'il est beau de garder sa foi !

O Thiel ! heureux berceau d'une vertu si rare !
Une mère toujours de ses enfans se pare,
Sois fière de ton noble fils !
Des héros du vieux tems il nous offre un exemple ;
De l'immortalité, pour lui, s'ouvre le temple ;
Et ses exploits y sont inscrits !

